

GUÍA DE ESTUDIO

EL DESARROLLO DE HABILIDADES PRODUCTIVAS EN INGLÉS

**Grado en Formación del Profesorado de
Educación Infantil**

Aprendizaje semipresencial

Especialización en Lengua Inglesa

C.U. Cardenal Cisneros

Universidad de Alcalá

Curso 2024-25

3º Curso – 2º Cuatrimestre

GUÍA DE ESTUDIO

Asunto:	EL DESARROLLO DE HABILIDADES PRODUCTIVAS EN INGLÉS
Código:	510031
Grado:	Grado en Formación del Profesorado de Educación Infantil Aprendizaje semipresencial Especialización en Idioma Inglés
Departamento:	Enseñanza de las Ciencias Específicas
Carácter:	Opcional
Créditos:	6
Curso y trimestre:	3º curso – 2º cuatrimestre
Ponente(s):	Matthew Johnson
Horario de oficina:	Jueves 12:00-14:00 / vía Teams
Número de oficina:	23.2
Correo electrónico	matthew.johnson@cardenalcisneros.es
Idioma.	Inglés

1. PRESENTACIÓN

La comunicación efectiva es esencial en contextos académicos y de aula de lenguas extranjeras en los que a menudo se nos exige transmitir ideas de una manera clara, comprensible y efectiva. Los desafíos inherentes de lograr esto se agravan cuando usamos un segundo idioma o un idioma extranjero. El desarrollo de la capacidad de los profesores para comunicarse utilizando un lenguaje preciso en forma oral y el aumento de su sensibilidad hacia las convenciones de los diferentes géneros y registros, a su vez, los convertirá en profesores más eficaces, capaces de ayudar a sus alumnos a desarrollar habilidades similares.

Esta asignatura desarrolla la competencia lingüística de los estudiantes al trabajar en su capacidad para usar el lenguaje funcional y apropiado del aula de manera efectiva y realizar presentaciones orales efectivas de temas académicos. Para ello, se les entrenará para analizar la eficacia de la comunicación de los demás. Además, dentro del ámbito de la metodología EFL, la asignatura familiarizará a los estudiantes con elementos de gestión eficaz del aula en inglés.

El objetivo principal de la asignatura, sin embargo, es descubrir y aplicar estrategias para el desarrollo de las habilidades orales y escritas en la educación infantil y primaria. Esto significa tomar conciencia de los niveles de desarrollo de los estudiantes y de cuáles son metas

razonables y alcanzables de alfabetización y oratoria, y desarrollar técnicas y recursos didácticos que trabajen eficazmente para lograr esos objetivos.

Las lecciones se llevarán a cabo íntegramente en inglés, buscando siempre estimular la participación de los estudiantes en clase, brindándoles la máxima exposición al idioma inglés y oportunidades para practicar su propia producción productiva.

En cuanto al nivel de inglés que adquirirán los estudiantes, se les pedirá que trabajen a un nivel B2 (Marco Común Europeo de Referencia)

Requisitos previos y recomendaciones

Se requiere que los estudiantes:

- Estar matriculado oficialmente en la asignatura.
- Tener una actitud activa y participativa durante las clases.
- Comprometerse en mejorar su nivel de inglés utilizando todas las posibilidades que se le ofrecen tanto dentro como fuera del aula.
- Es recomendable que los estudiantes tengan una competencia B2 (MCER) en inglés.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas

Competencia nº 3: Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

Competencia nº 10 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

Competencia nº 11 Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Competencias Específicas:

Al final del proceso, los estudiantes serán capaces de:

1. Adquirir una buena competencia comunicativa (introducción al C1 MCER). (C12)
2. Ser capaz de utilizar los conocimientos y procedimientos que contribuyan a la autonomía en relación con las prácticas profesionales y la formación a lo largo de la vida. (C4)

3. CONTENIDO

- 1 Lenguaje en el aula y gestión del aula
- 2 Fomentar y evaluar el habla en el aula de inglés
- 3 Fomentar la pronunciación en el aula de inglés
- 4 Fomentar la escritura en el aula de inglés
- 5 Evaluar la escritura en el aula de inglés

Módulos	Créditos/horas
1 Lenguaje en el aula y gestión del aula	1,5 ECTS / 37,5h
2 Fomentar y evaluar el habla en el aula de inglés	1,5 ECTS / 37,5h
3 Fomentar la pronunciación en el aula de inglés	0,75 ECTS / 18,75h
4 Fomentar la escritura en el aula de inglés	1,5 ECTS / 37,5h
5 Evaluar la escritura en el aula de inglés	0,75 ECTS / 18,75h

4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

La metodología de enseñanza-aprendizaje será **activa y dinámica**, teniendo como objetivo principal crear una **atmósfera comunicativa** e involucrar activamente a los estudiantes en **procesos de pensamiento de alto orden**. De este modo, los estudiantes mejorarán su competencia en la lengua inglesa y reflexionarán sobre estos avances, lo que les permitirá trasladar su experiencia de aprendizaje a su práctica docente.

Esta asignatura combina clases presenciales y tutorías con materiales didácticos y Herramientas tecnológicas que ayudan a los estudiantes a adquirir y construir conocimientos, trabajar de forma autónoma y en grupo, y comunicarse directamente con el profesor y los compañeros.

Junto con los materiales del curso, los estudiantes pueden encontrar actividades con varios objetivos. La comunidad virtual, con sus foros y sistema de mensajes, permite el trabajo cooperativo en grupo. A través de la comunidad virtual, los estudiantes pueden comunicarse con el profesor y los compañeros de clase, recibir la documentación necesaria, enviar las actividades completadas y tener acceso a información sobre el desarrollo y la progresión individual.

4.1. Distribución del ECTS

Número total de horas (6 ECTS): 150	
Número de horas de asistencia al aula: hasta 15 horas	Clases prácticas Tutoriales presenciales
Número de horas de aprendizaje independiente:	Hasta 150 horas de tiempo de trabajo autónomo

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Las estrategias metodológicas se basarán en el **enfoque AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas)**, trabajando así la Cognición, la Comunicación, el Contenido y la Cultura. Debido a la naturaleza lingüística de esta asignatura, la **comunicación será el núcleo principal de los contenidos**, que serán aprendidos por los estudiantes mediante el uso de actividades de resolución de problemas, aprendizaje cooperativo y análisis y evaluación de casos prácticos. En todos estos casos, el profesor actuará como facilitador del aprendizaje.

Los estudiantes manejarán una variedad de materiales, los cuales estarán disponibles en nuestra Comunidad Virtual <http://edu.cardenalcisneros.es> También manejaremos recursos de internet para tener acceso a videos relacionados con diferentes temas. Si es posible, también se fomentará el contacto con expertos.

Los estudiantes a menudo usarán diccionarios monolingües, bilingües y de colocación. Se les aconseja comprar un diccionario monolingüe (ya sea en papel o en formato electrónico).

5. EVALUACIÓN

En las siguientes tablas se pueden encontrar las **competencias específicas** que trata la asignatura, los **criterios de evaluación** establecidos y los **criterios de evaluación** que el profesor aplicará para medir estos resultados y, por último, el **sistema de evaluación**, dividido en las **herramientas** que se utilizarán. Esta tabla puede servir de guía para saber cómo se valorarán las competencias.

Competencia específica	Adquirir una buena competencia comunicativa (introducción al C1 MCER) (C1)
Criterios de evaluación	Adquisición de una competencia comunicativa oral equivalente a B2.2 (MCER) Adquisición de una competencia comunicativa escrita equivalente a B2.2 (MCER)

		Desarrollo de la metacognición en relación con el desarrollo del lenguaje en inglés
Criterios valoración	de	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Producción de inglés preciso y fluido tanto oral como escrito, con un nivel mínimo B2.2. ➤ Adaptación del lenguaje a diferentes situaciones y contextos.

Competencia específica		Tener una amplia formación en la enseñanza de lenguas extranjeras y en las implicaciones teóricas y prácticas de la enseñanza de lenguas extranjeras en el nivel infantil. (C2)
Criterios evaluación	de	Producción de materiales EFL adaptados y originales Producción de secuencias de lecciones de EFL Diseño de simulación de lecciones de EFL
Criterios valoración	de	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adaptación de los recursos existentes y producción de materiales originales de EFL. ➤ Diseño de lecciones simuladas de inglés como lengua extranjera en las que el lenguaje se desarrolla adecuadamente.

Competencia específica		Ser capaz de utilizar los conocimientos y procedimientos que contribuyan a la autonomía en relación con las prácticas profesionales y la formación a lo largo de la vida. (C4)
Criterios evaluación	de	Conocimiento de materiales y recursos relacionados con el desarrollo del lenguaje Reconocer las características de un lenguaje adecuado, funcional y adecuado en el aula.
Criterios valoración	de	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocimiento y aplicación de estrategias para mejorar la comunicación en diferentes contextos.

Criterios de valoración	Definición	%
Producción de un inglés preciso y fluido en el aula, tanto oral como escrito, con un nivel mínimo B2.	Muestra una competencia comunicativa oral y escrita que cumple con los requisitos establecidos para B2.2 Alcanza un nivel adecuado de precisión y fluidez en términos de inglés en el aula	20
Adaptación del lenguaje a diferentes situaciones y contextos.	Adapta el lenguaje a la edad y al nivel de los alumnos Identifica las estructuras lingüísticas y el vocabulario en términos de funcionalidad y adecuación.	20
Adaptación de los recursos existentes y producción de materiales originales de EFL.	Adapta materiales publicados auténticos y/o existentes para su uso en un aula de EFL y produce materiales originales para fomentar la expresión oral y escrita en un aula de EFL.	20
Diseño de lecciones simuladas de inglés como lengua extranjera en las que el lenguaje hablado y/o	Diseña simulaciones de lecciones de inglés como lengua extranjera de manera competente, mostrando una buena gestión del aula, una secuencia sólida de tareas y brindando oportunidades para un aprendizaje significativo	30

escrito se desarrolla adecuadamente.	con respecto al desarrollo del lenguaje hablado y / o escrito.	
Conocimiento y estrategias de aplicación para mejorar la comunicación en diferentes contextos.	Conoce y aplica una gama más amplia de estrategias de aprendizaje de idiomas. Identifica estrategias de aprendizaje de idiomas tanto a nivel teórico como práctico	10

Criterios de evaluación

Aunque **no se puntuará la asistencia**, los alumnos que no puedan asistir regularmente y/o entregar trabajos dentro del plazo de entrega establecido deberán optar por la **evaluación final**. En el caso de que los estudiantes entreguen más de un trabajo en la evaluación continua, no podrán optar a la evaluación final, aunque ésta ocurra durante las dos primeras semanas. Es necesario acreditar la adquisición de todas las competencias incluidas en esta asignatura y obtener una calificación mínima de 5.0A en cada una de las tareas de evaluación.

El **sistema de evaluación** se articula según la legislación vigente establecida por la Universidad de Alcalá. Esta normativa establece, entre otros, los siguientes criterios:

1. Esta asignatura tiene un examen ordinario en mayo y otro extraordinario en junio.
2. El **examen ordinario** sigue los criterios establecidos en el **sistema de evaluación continua**. Para seguirlo, es obligatoria una asistencia mínima a las clases y/o una pronta entrega de tareas, y una actitud adecuada durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los alumnos que no puedan cubrir este mínimo deberán recuperar la asignatura en el examen extraordinario.
3. En el caso de que algún estudiante no pueda seguir el sistema de evaluación continua propuesto para el examen ordinario, deberá solicitar una evaluación final al profesor. Esta solicitud debe solicitarse en las dos primeras semanas del período y será aprobada o rechazada por el Subdirector Académico.
4. Se establece un **examen extraordinario** para los estudiantes que no puedan asistir a clases, seguir la evaluación continua o no puedan superar el examen ordinario. Es su propia responsabilidad ponerse en contacto con el profesor para conocer cuáles son las tareas de evaluación y los exámenes para aprobar.
5. El alumnado cuya solicitud de **evaluación final haya sido aprobada** deberá cumplir los mismos criterios de evaluación establecidos para superar la asignatura que para el sistema de evaluación continua y realizar estos trabajos utilizando **las herramientas digitales** que el profesor le indique. También se les exigirá que **graben vídeos** para suplir su imposibilidad de realizar presentaciones orales en clase.
6. Para superar la asignatura, los estudiantes deberán demostrar a través de los criterios de evaluación anteriormente descritos que han alcanzado todas las competencias establecidas en esta guía de estudio. **Se requiere que los estudiantes completen todos los trabajos evaluados** presentados en esta guía de estudio. Esto se aplica tanto a los sistemas de evaluación continua y final, como a los períodos de exámenes ordinarios y extraordinarios.
7. La descripción de la evaluación continua y final se detalla en esta guía de estudio.

Evaluación continua y final – primera convocatoria (ordinaria y extraordinaria)

Herramienta de evaluación Crterios de valoración	Planes de lecciones	Reflexión escrita	Tareas orales	%
Producción de un inglés preciso y fluido en el aula, tanto oral como escrito, con un nivel mínimo B2.	X	X	X	20
Adaptación del lenguaje a diferentes situaciones y contextos.	X	X	X	20
Adaptación de los recursos existentes y producción de materiales originales de EFL.	X			20
Diseño de lecciones simuladas de inglés como lengua extranjera en las que el lenguaje hablado y/o escrito se desarrolla adecuadamente.	X	X		30
Conocimiento y estrategias de aplicación para mejorar la comunicación en diferentes contextos.	X	X		10
%	40	30	30	100

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación se deberán seguir las pautas establecidas en el Reglamento que establece las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá. <https://www.uah.es/export/shared/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf>

6. BIBLIOGRAFÍA

Las siguientes referencias constituirán la bibliografía básica de la asignatura, y a lo largo del cuatrimestre se proporcionarán libros de texto o artículos de revistas más específicos para cada una de las unidades del temario.

Bibliografía básica

Gibbons, P. (2002). Andamiaje del lenguaje, andamiaje del aprendizaje: *enseñanza de los estudiantes de un segundo idioma en el aula convencional*. Heinemann.

Un libro que adopta un enfoque holístico para andamiar el lenguaje y el aprendizaje en áreas de contenido basándose en un modelo funcional del lenguaje y las teorías socioculturales del aprendizaje.

Gower, R.; Philips, D. y Walters, S. (2005). *Práctica Docente. Manual para docentes en formación*. Macmillan.

Proporciona información fundamental sobre cómo organizar sus lecciones, tanto desde el punto de vista físico como metodológico. También proporciona orientación sobre la enseñanza de habilidades en el aula de inglés como lengua extranjera.

Harmer, J. (2004). *Cómo enseñar a escribir*. Pearson Longman.

Una guía práctica de la teoría de la escritura que cubre una variedad de enfoques para la enseñanza de la escritura.

Harmer, J. (2007): *La práctica de la enseñanza del idioma inglés (cuarta ed.)*. Pearson Longman.

Una guía para profesores de inglés con un fuerte enfoque en la metodología y el uso de las nuevas tecnologías. También ofrece oportunidades para reflexionar sobre cuestiones esenciales como el desarrollo de los docentes, la autonomía de los alumnos y la enseñanza sensible al contexto.

Haslam, L., Wilkin, Y. y Kellet, E. (ed. 2009): *Inglés como lengua adicional. Afrontar el reto en el aula*. David Fulton Editores.

Se ocupa del área de EAL, proporcionando ideas prácticas para comprender el desarrollo del lenguaje de los niños y ayudar a los maestros a apoyar el aprendizaje de manera efectiva.

McGrath, I. (2002). *Evaluación y diseño de materiales para la enseñanza de idiomas*. Editorial de la Universidad de Edimburgo.

Este libro ofrece un enfoque sistemático para la selección y evaluación de materiales. También sugiere formas de sistematizar el desarrollo de materiales y el uso de materiales generados por los alumnos.

Luna, J. (2000). *Niños aprendiendo inglés*. Macmillan.

Una guía completa para profesores de inglés para jóvenes estudiantes. Cubre tanto la teoría como la práctica, y ofrece actividades para descubrir y ejemplos de la vida real de aulas de todo el mundo. Se centra en cómo los niños aprenden idiomas extranjeros y cómo podemos ayudarlos a aprender de manera efectiva.

Nunan, D. (ed.). (2003): *Enseñanza práctica del idioma inglés*. Colina McGraw.

Una visión general de la metodología de enseñanza de idiomas para profesores de inglés. Se centra en reflexionar sobre diferentes enfoques y metodologías de enseñanza y proporcionar información sobre cómo implementarlos en el aula.

Scrivener, J. (2005): *Learning Teaching: A guidebook for English language teachers*. Macmillan Heinemann.

Es una guía para explicar los principios básicos que funcionan en un aula de idiomas y muestra cómo planificar las lecciones. Se centra en proporcionar técnicas y estrategias para todos los niveles (no específicamente para los niños).

Viney, P. (2004). *Survival English (Nueva edición)*. Macmillan.

Un libro de trabajo destinado principalmente a estudiantes de negocios que se basa en situaciones de la vida real en una variedad de entornos.